

W krainie baśni Andersena

Każda baśń kryje w sobie ziarenko prawdy. Baśnie od wieków są wyrazem ludzkich marzeń i tęsknoty za światem, w którym prawda i dobro zwycięża, a pracowitość, uczciwość, mądrość są wartościami, które się ceni. Ratują przed zwątpieniem, smutkiem, pozwalają dostrzec piękno w rzeczach zwykłych, na co dzień niezauważanych. Ukazują ludzi prostych, mających, w przeciwieństwie do wielkich tego świata, gorące i czułe serca. Baśnie obnażają ludzkie wady i słabości – pychę, głupotę, okrucieństwo, zawiść, lekkomyślność, próżność, obojętność wobec krzywdy drugiego człowieka. Uczą miłości, empatii, mówią o tym, jak wybaczać i pomagać.

Kto z nas nie czytał w dzieciństwie baśni, a wśród nich tych najpiękniejszych, pióra duńskiego pisarza Jana Christiana Andersena? Ten wywodzący się z biednej dzielnicy duńskiego Odense syn szewca i praczki, miał wyjątkowy dar czarowania słowem, budzenia ludzkich sumień i wrażliwości.

Baśnie Andersena przetrwały wiele reform programowych w naszym systemie oświaty i od wielu lat zajmują ważne miejsce w kanonie lektur szkolnych oraz w programach języka polskiego do szkół podstawowych. Po jego dzieła do dzisiaj chętnie sięgają współcześni twórcy, zwłaszcza reżyserzy teatralni i filmowi. Baśnie Andersena nadal inspirują muzyków malarzy, ilustratorów. Opowieści o okrutnej Królowej Śniegu, smutnym losie dziewczynki z zapalkami, nowych szatach pewnego próżnego cesarza, przemienionym w pięknego łabędzia brzydkim kaczątku czy księżniczce, której przeszkadzało spać ziarenko grochu, na stałe wpisały się w naszą świadomość i język.

Popularyzacji wiedzy o życiu i twórczości niezwykłego pisarza dobrze służy organizowany od dziesięciu lat przez Szkołę Podstawową nr 64, której patronem jest właśnie Andersen, **MIĘDZYSZKOLNY KONKURS ANDERSEN PRZYJACIELEM DZIECI**, adresowany do uczniów klas IV – VI szkoły podstawowej. Dzieci mogły konkurować ze sobą w dwóch kategoriach – literackiej i plastycznej. Podczas gdy jedna grupa uczniów, wykorzystując różne techniki plastyczne, tworzyła ilustracje do baśni Andersena, pozostali uczestnicy Konkursu rywalizowali w trzyosobowych szkolnych zespołach w kategorii literackiej. Uczniowie musieli wykazać się nie tylko bardzo dobrą znajomością baśni, ale i wiedzą na temat życia pisarza i jego ojczyzny – Danii.



Zespoły rywalizujące w kategorii literackiej



Uczestnicy Konkursu w kategorii plastycznej

Konkurs został objęty patronatem Łódzkiego Stowarzyszenia Pomocy Szkole oraz Konsula Honorowego Królestwa Danii w Łodzi, którzy ufundowali nagrody dla zwycięzców. Wśród zaproszonych gości na uroczystości podsumowania zmagania konkursowych były między innymi: pani Anna Gregory – wiceprzewodnicząca Łódzkiego Stowarzyszenia Pomocy Szkole, pani Paulina Matczak – reprezentująca Konsula Honorowego Królestwa Danii – pana

Krzysztofa Apostolidisa, pani Małgorzata Niewiadomska – Cudak wiceprzewodnicząca Komisji Edukacji Rady Miejskiej w Łodzi.

W konkursie polonistycznym zwyciężyły szkoły:

I miejsce – SP nr 64

II miejsce – SP nr 189

III miejsce – SP nr 162 i SP nr 160

W kategorii plastycznej zwycięzcami konkursu zostały:

I miejsce: Karolina Zimnicka – SP nr 205

II miejsce Natalia Wiśniewska SP w Petrykozach

III miejsce Oliwia Szczepańska – SP nr 36

Wyróżnienia zdobyły: Sandra Grabowska – SP nr 51

Martyna Sieradzka – SP nr 137

Małgorzata Gontarek – SP nr 162

Natalia Wiśniewska – SP nr 64



Wręczenie dyplomów i nagród uczestnikom konkursu



Praca zdobywczyni I nagrody Karoliny Zimnickiej ze Szkoły Podstawowej nr 205

Jak co roku uwieńczeniem Międzyszkolnego Konkursu *Andersen przyjacielem dzieci* było przedstawienie przygotowane przez uczniów Szkoły Podstawowej nr 64. Tym razem zaprezentowano adaptację baśni duńskiego pisarza pt. *Słowik*.

Nad sprawnym przebiegiem Konkursu czuwała dyrekcja szkoły i nauczycielki – jego organizatorki – pani Jolanta Janeczek, pani Julia Rzegocka – Jankowska, pani Ewa Broncher – Filipiska i pani Dagmara Dembska.

Cieszy fakt, że dzieci chcą czytać, uważnie i ze zrozumieniem! Chcą poznawać świat nie tylko poprzez zmieniające się na ekranie komputera obrazy. Rozumieją, że czytanie wyróżnia, że może być fantastyczną przygodą, wyprawą w krainę wyobraźni. Może lektura baśni zachęci je do sięgania po inne teksty, a zaszczerpiona teraz miłość do książek zaowocuje w ich dorosłym życiu.

Konkurs nie tylko znakomicie promuje czytelnictwo wśród dzieci, sprzyja także rozwijaniu talentów uczniów szczególnie uzdolnionych polonistycznie i plastycznie, pozwala im na pokazanie się na szerszym forum niż klasa czy szkoła.

Konkurs to także okazja do zaprezentowania wyjątkowych nauczycieli, którzy potrafią dostrzec te zdolności w swoich podopiecznych i ich wspierać.

Mam też nadzieję, że organizatorom Konkursu nie zabraknie pomysłów i energii do zorganizowania kolejnych jego edycji.

Jolanta Bielecka