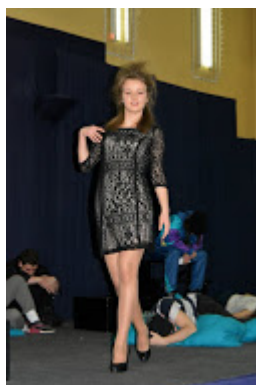
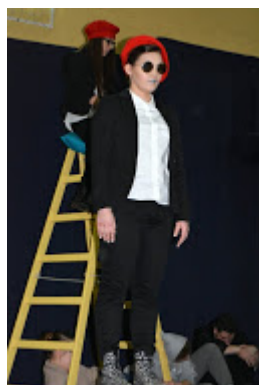
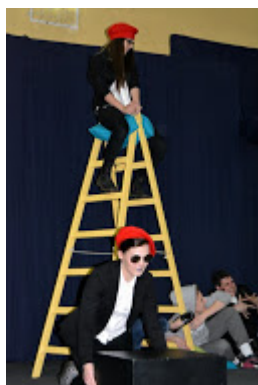


VIII Przegląd Gimnazjalnych Teatrów Szkolnych *TEATRALNE SPOTKANIA Z MITOLOGIĄ*

Kolejna, ósma już edycja **Przeglądu Gimnazjalnych Teatrów Szkolnych** odbyła się 26.02.2015 r., w gościnnych murach VI Liceum Ogólnokształcącego im. Joachima Lelewela w Łodzi. Cele konkursu to:

- rozbudzanie i rozwijanie zainteresowania uczniów teatrem,
- inspirowanie uczniów do kształtowania umiejętności czytania sztuki teatru oraz umiejętności pracy w zespole,
- stymulowanie twórczej aktywności uczniów,
- promowanie uczniów szczególnie uzdolnionych i zainteresowanych teatrem, literaturą,
- inspirowanie nauczycieli do pracy z uczniem zdolnym,
- rozbudzanie zainteresowania uczniów kulturą antyczną.

Uroczystość rozpoczął występ zespołu teatralnego z VI Liceum Ogólnokształcącego pod opieką Pani Anny Ciszowskiej. Gimnazjaliści obejrzeni *Wariacje sceniczne pt. „Koty”*.





Następnie swoje przedstawienia zaprezentowały zespoły teatralne, które zgłosiły się do konkursu:

Publiczne Gimnazjum im. ks. Jana Długosza w Dobroniu
(opiekun: p. Monika Pawełczyk)

Wplątani

Prywatne Gimnazjum Krzysztofa Augustyniaka w Łodzi
(opiekun: p. Honorata Szadkowska)

Raport Hermesa

Publiczne Gimnazjum nr 34 im. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego w Łodzi
(opiekun: p. Natalia Blaszczyk)

Noc w muzeum

Gimnazjum im. Czesława Miłosza w Topoli Królewskiej
(opiekun: p. Renata Kubiak)

Demeter i Kora

Publiczne Gimnazjum nr 2 im. Królowej Jadwigi w Łodzi
(opiekunowie: p. Małgorzata Krawczyk, p. Iwona Łuczak)

Żaba na Olimpie

Komisja konkursowa oceniała uczniowskie prezentacje, biorąc pod uwagę następujące kryteria:

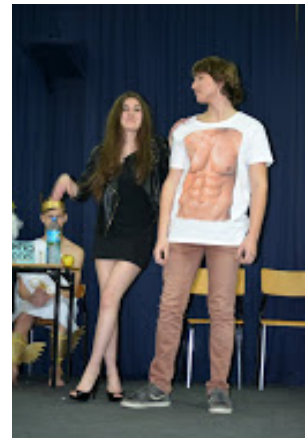
- stopień zgodności tematu przedstawienia z formą przekazu,
- umiejętności warsztatowe członków zespołu (dykcja, świadomość ciała, ekspresja), współpraca członków grupy,
- oprawa sceniczna prezentacji (kostiumy, światło, dźwięk, scenografia, ruch sceniczny),
- stopień autorskiej wypowiedzi młodzieży (oryginalność, spontaniczność, świeżość przekazu).

Przedstawienia miały różny charakter. Zespół z Publicznego Gimnazjum nr 2 oraz z Prywatnego Gimnazjum Krzysztofa Augustyniaka zaprezentował spektakle utrzymane w konwencji kabaretu. Towarzyszyły im salwy śmiechu publiczności. Poważniejsze w swojej wymowie, poruszające problem związku człowieka z naturą były przedstawienia Zespołów Teatralnych z Dobronia i z Topoli Królewskiej. Gimnazjum nr 34 z Łodzi pokazało piękną pantomimę – opowieść o sile miłości Pigmaliona, która potrafiła ożywić głąz. Uwagę widzów

przyciągała muzyka towarzysząca prezentacjom oraz ciekawa scenografia i kostiumy aktorów. Uczniowie świetnie potrafili wcielić się w mitologiczne postacie, dowodząc, że mity to lektura nadal żywa, poruszająca rozmaite, ważne również dzisiaj problemy. Prezentacjom sprzyjał doping młodzieży z VI Liceum Ogólnokształcącego, która stworzyła miłą, przyjazną atmosferę, dzięki czemu stres młodych aktorów podczas występów był mniejszy.









Laureatami konkursu zostały zespoły:

I miejsce – *Noc w muzeum*

Gimnazjum nr 34 im. K.K. Baczyńskiego w Łodzi

II miejsce – *Demeter i Kora*

Gimnazjum im. Czesława Miłosza w Topoli Królewskiej

Wplątani

Publiczne Gimnazjum im. ks. Jana Długosza w Dobroniu

Komisja Konkursowa przyznała też ***Wyróżnienie za brawurowe poczucie humoru i odwagę sceniczną***. Otrzymał je Zespół Teatralny z Prywatnego Gimnazjum Krzysztofa Augustyniaka w Łodzi (***Raport Hermesa***).

Uczniowie VI Liceum Ogólnokształcącego mieli swojego faworyta. Był nim Zespół Teatralny z Publicznego Gimnazjum nr 2 im. Królowej Jadwigi w Łodzi. Młodzież tego gimnazjum za przedstawienie *Żaba na Olimpie* zdobyła *Laur Publiczności*.

Uroczyste Podsumowanie VIII Przeglądu Gimnazjalnych Teatrów Szkolnych miało miejsce 2 czerwca 2015 r. w Domu Literatury w Łodzi. Laureaci i finaliści **VIII PRZEGLĄDU GIMNAZJALNYCH TEATRÓW SZKOLNYCH** dostali dyplomy oraz nagrody. Nauczyciele – opiekunowie laureatów i finalistów Konkursu otrzymali dyplomy i listy gratulacyjne.



Spotkanie uświetniły występy uczniów z Gimnazjum nr 34 im. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego w Łodzi.



Wszystkim uczestnikom zmagania teatralnych dziękuję za uczestnictwo w Przeglądzie, gratuluję osiągnięć, życzę rozwijania własnych talentów, zainteresowania teatrem oraz wielu sukcesów, nie tylko aktorskich. Nauczycielom, opiekunom uczniów dziękuję za zaangażowanie i trud włożony w przygotowanie młodzieży do Konkursu. Mam nadzieję, że kolejna edycja Przeglądu dostarczy wszystkim – widzom, młodym aktorom, pedagogom podobnie miłych wrażeń.

Jolanta Bielecka
Organizator konkursu